

## 1. KESİM SUNU

ALEVİLİK ARAŞTIRMA DOKÜMANTASYON VE UYGULAMA ENSTİTÜSÜ BAŞKANI PROF. DR. CENGİZ GÜLEÇ'İN SUNUŞU .....	22
HACI BEKTAŞ VELİ ANADOLU KÜLTÜR VAKFI GENEL BAŞKANI ERCAN GEÇMEZ'İN SUNUŞU .....	25
ANKARA ÜNİVERSİTESİ SİYASAL BİLGİLER FAKÜLTESİ DEKANI PROF. DR. CELAL GÖLE'NİN SUNUŞU .....	28
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY'IN SUNUŞU.....	30
AÇILIŞ BİLDİRİSİ: GENÇ ALEVİ KUŞAKLARININ HACI BEKTAŞ-I VELİ'DEN BEKLENTİLERİ.....	32
<i>İlhan Başgöz</i> .....	32

## II. KESİM İZLER, ADIMLAR, YOL: TARİH

HACI BEKTAŞ VELİ VE ANADOLU'DA MÜSLÜMANLIK.....	42
<i>Ahmet T. Karamustafa</i>	
HACI BEKTAŞ-I VELİ'NİN TASAVVUFÎ KİMLİĞİNE YENİDEN BAKİŞ: YESEVÎ, HAYDARÎ, VEFAÎ, BABAÎ, YAHUT “ŞEYHLİKTEN MÜRİDLİKTEN FÂRÎĞ BİR MECZUP? ” .....	49
<i>Ahmet Yaşar Ocak</i>	

HACI BEKTAŞ'IN RUM'A GELİŞİ VE KARACA AHMED İLE KARŞILAŞMASI .....	56
Ahmet Taşgin	
HACI BEKTAŞ VELİ'NİN HALİFELERİNDEN RESUL BABA'NIN HAYATI, FAALİYETLERİ VE ETKİLERİ.....	68
<i>Mustafa Güle</i>	
VİLAYETNAME: BİR METNİN SERÜVENİ.....	89
<i>Mark Soileau</i>	
HACI BEKTAŞ VELİ'NİN VELÂYETNAME'SİNDEKİ GÜVENÇ ABDAL ANLATISI.....	97
<i>Vernon James Schubel</i>	
HACI BEKTAŞ VELİ'NIN <i>ViLAYETNAMESİ</i> 'NDEKİ SARI İSMAIL HİKAYESİ ÜZERINE KİMİ DÜŞÜNCELER.....	110
<i>Nurten Kılıç-Schubel</i>	
TARİHÎ KAYNAKLAR IŞİĞINDA HACI BEKTAŞ VELİ VE BEKTAŞÎ ÖĞRETİLERİNİN ÇEPNİ TÜRKMENLERİ İLE BAĞLANTISI.....	119
<i>Emel Kılıç</i>	
OSMANLI KLASİK DÖNEMİNDE TRAKYA'DA YER VE KİŞİ ADLARINDA BEKTAŞİ GELENEĞİNİN İZLERİ.....	143
<i>Ayşe Kayapınar</i>	
OSMANLI DÖNEMİNDE BULGARİSTAN ESKİ ZAĞRA'DA BİR BEKTAŞİ MERKEZİ: MÜ'MİN BABA VE ZAVİYESİ.....	164
<i>Levent Kayapınar</i>	
ALEVİLİK-BEKTAŞİLİK ARAŞTIRMALARINDA YENİ METODOLOJİK OLANAKLAR.....	197
<i>Caner Işık</i>	

### III. KESİM

#### “İÇ”İNDEN “ÜST”ÜNE, “ÜST”ÜNDEN “İÇ”İNE: SİYASET

HACI BEKTAŞ VELİ TEKKESİ'NİN DİNİ MERKEZ OLARAK YÜKSELME SÜRECİ.....	223
<i>İbrahim Bahadır</i>	

HACI BEKTAŞ-I VELİ DERGÂHI'NIN KAPATILMASI VE TARİHSEL MİRASIN PAYLAŞIMI: BABALAR, ÇELEBİLER VE ALEVİLER ..... <i>Dilek Soileau</i>	248
1960'LI YILLAR ÖLÇEĞİNDE DERGÂH TEMSİLİYET KANALLARINDAN BİRİSİ OLARAK ULUSOY AİLESİYLE TÜRKİYE BİRLİK PARTİSİ İLİŞKİSİ ..... <i>Murat Yümlü</i>	265
HIRKA ALTINDA SİYASET: HACI BEKTAŞ VELİ ANMA TÖRENLERİ ..... <i>İşıl Tombul</i>	280
POLİTİK BİR FİGÜR OLARAK HACI BEKTAŞ-I VELİ'NİN MEDYADA TEMSİLİ ..... <i>Bedriye Poyraz</i>	300
<b>IV. KESİM</b>	
<b>ÜZÜM ÜZÜME BAKA BAKA: COĞRAFYA</b>	
GÜNÜMÜZ BALKAN BEKTAŞİLİĞİ, GÜNCEL DURUM, GELİŞMELER, SORUNLAR ..... <i>Murat Küçük</i>	310
BATI BALKANLAR'DAKİ BEKTAŞİ TEKKELERİNİN GEÇ OSMANLI DÖNEMİ VE MODERN ZAMANLarda HAYATTA KALMA STRATEJİLERİ ..... <i>Frances Trix</i>	336
BULGARIstan'IN DOĞU RODOP DAĞLARI'NDA BİR ALEVİ-BEKTAŞİ KUTLAMASININ ÇOK YÖNLÜ DOĞASI ..... <i>Rumiana Margaritova</i>	349
BİR TRAKYA BEKTAŞİ CEMAATİNİN MÜZİĞİ VE MACAR HALK MÜZİĞİ ..... <i>János Sipos</i>	359
ANONİM BİR SAFEVİ KAYNAĞININ İŞİĞINDA BEKTAŞİ VE ALEVİ TARİHİNE DAİR BİLİNMEYEN GERÇEKLER ..... <i>Namiq Musali</i>	373

ŞEMSI TEBRİZİ'NİN GERÇEK KİMLİĞİ, MEVLÂNÂ'YLA İLİŞKİSİ VE ÖLÜMÜ ÜZERİNE YENİ TEZLER .....	391
<i>İsmail Kaygusuz</i>	

## V. KESİM

### KENDİSİNİN İMGESİ, İMGESİNİN KENDİSİ

NEFES: BEKTAŞİLİK VE SANATIN KESİŞEN YOLLARI.....	402
<i>Eva Csaki</i>	

ALEVİ CEM'LERİNDE NEFES, ÂYET ve DEYİŞ.....	407
<i>Gani Pekşen</i>	

EHL-İ HAK'IN KUTSAL SAZI TANBURUN KİMLİĞİ ve BAĞLAMAYLA İLİŞKİSİ.....	420
<i>Ulaş Özdemir</i>	

ANADOLU ALEVİLİĞİNDE ZAKİRLİK GELENEĞİ: DEĞİŞİM SÜREÇLERİ, SORUNLARI VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ.....	431
<i>Piri Er</i>	

SERÇEŞME'DEN HACİBEKTAŞ MÜZESİ'NE: KÜLTÜR MİRASI OLAN BİR MEKANDA RİTÜEL VE KURUMSAL PRATİKLER.....	437
<i>Tuğba Tanyeri-Erdemir Rabia Harmanşah Robert Hayden</i>	

ALEVİ-BEKTAŞİ ŞİİRİNDE HACİ BEKTAŞ VELİ VE HOŞGÖRÜSÜ ....	445
<i>Haydar Ergülen</i>	

BEKTAŞİ'NİN KAHKAHASI .....	461
<i>Ayhan Yalçınkaya</i>	

## VI. KESİM

### EKLER

EKİ: YAZARLAR HAKKINDA .....	476
------------------------------	-----

EKİ: SEMPOZYUM PROGRAMI .....	481
-------------------------------	-----